

## NIEUWBOUW BREDE SCHOOL ZILVERACKERS

# Een gebouw voor nu en later

De nieuwe wijk Huysackers in Veldhoven-West kent een bijzondere brede school: Zilverackers, met twee scholen, kinderopvang en een gymzaal. Het uitgangspunt is dat er voor ouders wat te kiezen moet zijn. De bijzondere vorm doet denken aan een klooster.

**B**rede school Zilverackers biedt plek aan twee basisscholen, kinderopvang, de BSO en een sportzaal, die ook toegankelijk is voor de wijk. Bijzonder is ook dat het een flexibel gebouw is met toekomstwaarde in de nieuwe wijk. De verdieping van de tweelaagse brede school is zo voorbereid dat er in de toekomst twaalf (school-) appartementen gerealiseerd kunnen worden, afhankelijk van groei of krimp van het aantal leerlingen. Wethouder Thomas van Broekhoven: “We verwachten op de langere termijn dat er 415 leerlingen uit het gebied naar Zilverackers gaan. Mede door de prachtig aangelegde buitenomgeving is deze brede school echt het centrum van de nieuwe wijk.” Schooldomein sprak verder met directeur Nikki de Jong van de Brembocht, locatieleider Sanne Roumen van Dick Bruna, directeur kinderopvang Veronique Lommers van Nummereen, architect Jaap van Es van Van den Berg Architecten en directeur Geron Verdellen van SMT Bouw & Vastgoed.

## IETS TE KIEZEN

Nikki: “De gemeente vroeg of wij als besturen geïnteresseerd waren om hier onderwijs aan te bieden en dat wilden we graag. We hebben samen met de gemeente en besturen gekozen voor de opzet van een brede school, omdat er voor ouders iets te kiezen moet zijn. De Brembocht en Dick Bruna

hebben beiden een totaal ander onderwijsconcept, dus zijn eigenlijk geen concurrenten van elkaar. De Brembocht werkt met het jaarklassensysteem. De lokalen en leerpleinen zijn ingericht passend bij de ontwikkelingsfase van de leerlingen. We beginnen met instructie in de klas en daarna kunnen kinderen de stof verwerken in het lokaal of op het leerplein. De zelfstandigheid groeit naarmate de kinderen ouder worden.” Sanne reageert: “Dick Bruna gaat juist uit van een natuurlijke manier van leren, waarbij we kijken waar het kind aan toe is. Dat betekent dat de leerroute heterogener is, omdat we niet vanuit het jaarklassensysteem werken. Zo hebben wij een speel-, ontdek- en werkakker, waarbij leerlingen op

## PROJECTINFORMATIE

### Project

Nieuwbouw brede school Zilverackers

### Opdrachtgever

Gemeente Veldhoven

### D&B aannemer

SMT Bouw & Vastgoed

### Architect

Van den Berg Architecten

### Projectmanagement en directievoering

Complan Advies & Management

### Ingenieurs

DWA en Raadgevend Ingenieursbureau Van

Nunen

### BVO

4.960 m<sup>2</sup>

### Ingebruikname

April 2024



Nummereen



de Brembocht



Dick Bruna



*“Het voelt vrij, omdat we duidelijke kaders en afspraken hebben. Je komt elkaar alleen maar tegen als je dat wilt”*

hun eigen tijd oogsten. Die mentale ontschotting zie je dus ook terug in de inrichting, waarbij we vooral veel ruimte bieden. Onze tribune is bijvoorbeeld opgebouwd als een blokkendoos en we hebben nisjes in de boekenkast, waar kinderen fijn kunnen lezen. Bij ons vind je geen gangen of leerpleinen en ook geen afgescheiden personeelskamer.”

#### BRABANTS METSELWERK

Jaap legt uit: “De school is geïnspireerd op de typologie van het klooster, in stijl van de Bossche school. Vroeger werd in kloosters ook les gegeven. Het gebouw heeft Brabants metselwerk dat met zonnig weer wittig lijkt en met donker weer juist meer bruinig is; door de lichtinval verandert het uiterlijk. Aan de landelijke kant ligt het sportgebouw. De begane grond heeft een heldere plattegrond, waarbij de beide scholen aan de opvang grenzen, maar niet aan elkaar. Dat komt door de kloostertuin in het midden, waaromheen de functies gegroepeerd zijn. De buitenruimte is er voor de scholen en de kinderopvang, maar na schooltijd ook voor de buurt, die gebruik kan maken van de speelvoorzieningen rondom.”

#### WENDBAAR GEBOUW

“Het voelt vrij, omdat we duidelijke kaders en afspraken hebben”, legt Nikki uit. “Je komt elkaar alleen maar tegen als je dat wilt; zo zijn de buitenruimtes aan de verschillende kanten gelegd.” Veronique vult aan: “De kinderen van de BSO spelen wel op hetzelfde plein. De lijntjes zijn kort; wij hebben goed contact met de beide scholen.” Nikki: “Daarom hebben we de tweede verdieping samen ontworpen en ingericht, zodat we makkelijk op groei of krimp kunnen reageren. Op de begane grond is de eigenheid van elke deelnemer juist zichtbaar. Alle looplijnen en trappen zijn zo bedacht dat het gebouw op veranderingen kan anticiperen. De wendbaarheid van het gebouw is groot.”



vanr Jaap van Es, Sanne van Roumen, Geron Verdellen, Nikki de Jong, Thomas van Broekhoven en Veronique Lommers

#### TOEKOMSTWAARDE

Het was een mooie uitdagende Design & Build opdracht voor SMT Bouw & Vastgoed. Geron legt uit: “We hebben samen met het ontwerpteam ingeschreven en deze mooie opdracht gekregen. Met de aanbesteding hielden we er al rekening mee dat we in meer fasen de school kunnen terugbouwen naar woningen. De positie van de scholen is tijdens het ontwerpproces veranderd, om de eigen identiteit van beide scholen ruimtelijk te borgen. Het is een duurzaam gebouw volgens het principe ‘nul op de meter’. Het gebouw wekt evenveel energie op als het verbruikt. Het heeft geen gasaansluiting, maar zonnepanelen en warmtepompen. Helaas is er voorlopig geen stroomaansluiting, vanwege de netcongestie. De komende jaren kan de school door Enexis niet op het stroomnet worden aangesloten. Als tijdelijke noodoplossing is er een stroomvoorziening met een accu en een aggregaat en we zijn al bezig met een meer permanente oplossing.” Jaap tenslotte: “Flexibiliteit is ook een vorm van duurzaamheid. Over 100 jaar moet het nog steeds het centrum van de buurt zijn. Het is een gebouw dat heel lang mee kan, net zoals een echt klooster. Het is een gebouw voor nu en later.”

▶ Kijk voor meer informatie op [www.smtbv.nl](http://www.smtbv.nl)